

Some information on this page is only available in Dutch

## ELIZABETH DE VAAL

My curiosity and fascination for little known places and histories leads to the creation of mysterious paintings and in situ multimedia works.

Elizabeth de Vaal Elizabeth de Vaal (b. 1950 Rotterdam) Willem de Kooning Academy, postgraduate studies at Ateliers (formerly Ateliers' 63) Amsterdam. Multimedia, interdisciplinary and painting. De Vaal sources her work in texts, diagrams and images, often found in unfamiliar environments encountered in her many travels and artist residencies. Her curiosity and fascination with unknown spaces and histories, lead to the creation of enigmatic paintings and in situ multimedia works. De Vaal has received a number of awards in The Netherlands. She has exhibited extensively in galleries and musea in her home country, notably a retrospective at the Central Museum in Utrecht. Among others she had exhibitions in Museum Arnhem and the Rijksmuseum Twenthe. .Abroad, she has shown solo in Hungary, and has participated in group exhibitions in South Korea, Germany, and Indonesia. She participated in the Cross Art exhibition in Bonn, Germany, curated by Jean-Christophe Ammann (2005). Since 2004, de Vaal lives and works for part of the year in Hungary, where she taught at the Faculty of Fine Arts at the University of Pécs. In the nearby village of Pécsbagota she initiated an artist-in-residency program from 2007 until 2022 EdV2022

### SOCIAL MEDIA

[Elizabeth De Vaal](#)

[www.instagram.com/elizabethdevaal](http://www.instagram.com/elizabethdevaal)

[www.instagram.com/elizabeth\\_de\\_vaal\\_art\\_history](http://www.instagram.com/elizabeth_de_vaal_art_history)

### EDUCATION

2002 - Persoonlijk Meesterschap en Ethische

2003 Communicatie Manisola, Filosofisch  
Instituut/Den Haag

1975 - painting Amsterdam, De Ateliers diploma

1977

1970 - drawing, paing, grafic art Rotterdam, Willem

1975 de Kooning Academie diploma

### EXHIBITIONS

2025 Függyöny Mőgött (Behind The Curtain)  
Klauzál 6 Project Gallery Boedapest,  
Hungary De expositie brengt het werk  
samen van 2 Nederlandse en 2  
Hongaarse kunstenaars. Het bindend  
thema tussen de kunstenaars in hun  
werk is het beeldend onderzoek naar de

### PROJECTS

2017 Itthon vagyok - Hier ben ik thuis Stichting  
Post 15 Pécsbagota, Hungary  
Muurschildering op het Kultur Ház in  
samenwerking met de bewoners. Bewoners  
konden een stip zetten op een blinde muur  
en een kleur uitzoeken. De stippen werden  
met rechte zwarte strepen met elkaar

	<p>persoonlijk ingewikkelde relaties die zij hebben met betrekking tot de Hongaarse samenleving. De tentoonstelling omvat voornamelijk schilderijen daarbij 3 dimensionaal werk, video en performances en biedt een diepgaande blik door de sluier van persoonlijke en culturele ervaringen naar de Hongaarse samenleving. Bezoekers worden uitgenodigd om raakvlakken tussen heden, verleden en tradities te verkennen.</p> <p><a href="#">Group</a></p>		<p>verbonden, 'verbeeldend 'de nieuwe samenleving. De kleuren werden verwerkt in een traditioneel 'borduurwerk' gemaakt door een dorpsbewoonster. Het geschilderde bloemborduurwerk representeert de oude manier van samenleven.</p>
2023	<p>Ter Zee Ter Land en in De Lucht Museum Gorcum 20 jan. - 3 sept. 2023 Gorinchem, Netherlands In Te land, ter zee en in de lucht begeven kunstenaars zich buiten de gebaande paden. Hun voertuigen zoeken het spanningsveld op tussen vorm en functie, realiteit en droom. Tussen wat is en wat kan zijn.</p> <p><a href="http://www.gorcumsmuseum.nl">www.gorcumsmuseum.nl</a></p> <p><a href="#">Group</a></p>	2014	<p>The Second Explodes Kunsthal Lana Oostenrijk Lana, Austria Kunst Manifestatie met tentoonstelling. After reading about the battle for the Col di Lana in World War I, I did a short research on the similarities between the local names on the memorial monument with the current members of the local football club in Lana. I asked the guys from the football club to hand over their personal socks, which I hung as labeled 'laundry' in my installation. Above these socks I hung the corresponding names of the fallen soldiers which I rubbed from the monument on thin Japanese rice paper.</p>
2023	<p>Hoofd in de wolken, voeten op de grond Huis der Provincie Arnhem, Netherlands Groeps tentoonstelling naar aanleiding van thema. Van mij wordt een schilderij getoond uit 1987.</p> <p><a href="http://collectiegelderland.nl">collectiegelderland.nl</a></p> <p><a href="#">Group</a></p>	2007	<p>Zuid-Korea 12th International environment Nine Dragon Heads Div. locaties, Republic of Korea Art Symposium / Performance Op een prachtig verlaten strand van een schitterend Koreaans eiland, suggereerde ik een honden begraafplaats te hebben gemaakt. Tijdens het symposium liep ik rond met een "net echte' speelgoed hond, die veel aandacht trok en door de Koreanen graag geaaid werd. Helaas overleed de speelgoed hond en moest ik hem terplekke begraven.</p>
2022	<p>la Tuscia incontra l'arte Olandese Art Festival INCONTRO 24-27 juni Celleno, Italy Presentation of the work of Dutch artists who have used the AiR Casa Amenta Maria in recent years</p> <p><a href="http://www.incontro2022.com">www.incontro2022.com</a></p> <p><a href="#">Group</a></p>	2007	<p>Sommerlabor ArToll Bedburg-Hau, Germany Muurschilderingen geïnspireerd door verkeerstekens op de straat naast de psychiatrische inrichting.</p>
2019	<p>BREUKEN Galerie Jansen&amp;Kooy Warnsveld, Netherlands BREUKEN Tentoonstelling met Caren van Herwaarden, Karin peulen en Anne Semler</p> <p><a href="#">Group</a></p>		
2018	<p>139x Nothing but Good PARK Tiburg, Netherlands 139x Nothing but good - gouache</p> <p><a href="#">Group</a></p>		
2018	<p>Vrouwen van Museum Gouda Museum Gouda Gouda, Netherlands Vrouwen van Museum Gouda</p> <p><a href="#">Group</a></p>		

- 2018 De Line Up Centraal Museum Utrecht,  
Netherlands De Line Up  
[Group](#)
- 2017 LESS ART 9 Boedapest , Hungary LESS  
- tekening - collage (1996) met Dia  
Zékány - muurschildering  
[Duo](#)
- 2016 Nature - Természet Galerie Art IX/XI  
Boedapest, Hungary schilderijen  
[Group](#)
- 2015 NI 55 Nouvelles Images Den Haag,  
Netherlands schilderijen  
[Group](#)
- 2014 Ruimte op links Nouvelles Images Den  
Haag, Netherlands Ruimt op links -  
schilderijen  
[Solo](#)
- 2014 Pictura Olanda Silvia's Art Gallery Cluj  
Napoca, Romania gouaches  
[Solo](#)
- 2013 Strijdende Partijen GEMak Den Haag,  
Netherlands projectruimte -  
schilderijen Strijdende Partijen  
[Solo](#)
- 2013 Last Picture Show Wetering Galerie  
Amsterdam, Netherlands Last Picture  
Show - tekening  
[Group](#)

## INTERNATIONAL EXCHANGES/RESIDENCIES

- 2009 Cemeti Residency Jogjakarta, Indonesia  
Ontmoetingen, tentoonstelling en  
lezingen op diverse locaties
- 2007 Hongarije / Pécs / Hattyuhaz / Painters  
+ Pécs, Hungary Manifestatie met  
meerdere Nederlandse kunstenaars
- 2007 ArtToll Bedburg-Hau, Germany  
muurschilderingen
- 2006 Approach Art Gallery Pécs, Hungary U-  
Night nederlandse kort en animatie  
films, door mij georganiseerd in  
samenwerking met Hongaarse

## COMMISSIONS

- 2006 Allard Pierson Museum/SBK Amsterdam,  
Netherlands grafiek finished

## SALES/WORKS IN COLLECTIONS

- 2023 Huis 59 - Óscárd Lia de Groot  
Amersfoort, Nederland 2020 gouache  
op papier - ingelijst
- 2023 Albumblad- Speelveld Nathaniel  
Steenhuis Delft, Nederland 2019  
gouache op papier - ingelijst
- 2022 Huis 12 - Het in kaart brengen Tamás F.  
Molnár Györ, Hongarije 2020 gouache  
op papier - ingelijst
- 2022 Buick Reatta Anya Kooman en Arjan te  
Raa Pécsbagota, Hongarije 1992  
olieverf op doek 80x60cm
- 2021 Prüffplanner Klára Orosz Pécs,  
Hongarije 1996 zeefdruk 56x75 cm -  
ingelijst 83x103 cm.
- 2021 The world must go round Zoltán Makra  
Pécs, Hongarije 1996 -zeefdruk met  
tekening 100x80cm
- 2020 Huis 54 - Ócsárd Tünde Pusztai Pécs,  
Hongarije 2020 gouache op papier -  
ingelijst
- 2020 Huis 23 - Szederkény Jelke Reems  
Arnhem, Nederland 2020 gouache op  
papier - ingelijst
- 2019 Albumblad Geert en Marie José  
Voskamp Arnhem, Nederland 2019  
gouache op papier - ingelijst
- 2018 Het groene been Jelmer Prins  
Nederland gouache ingelijst 1993  
18x24
- 2018 Slechts een sluier is het vlees Drs. Ilta  
van der Mast Amersfoort schilderij  
olieverf op doek Slechts een sluier is  
het vlees 200x140 1992
- 2017 Landschap ria van der Burg Warmond,  
Nederland Schilderij olieverf op doek  
545 1984 140x110
- 2016 Niemand zong ooit iemand uit de dood  
terug collectie Boonstra Rotterdam,

## PUBLICATIONS

- 2023 Ter Zee Ter Land en in De Lucht Poster  
Museum Conservator Gorinchem,  
Netherlands vouwblad
- 2021 TOT ZOVER 1977 – 2017 Book Signature  
Netherlands ZEVENAAR – 190 pagina's, 30  
x 24 cm, hardcover. 'Tot zover' is een ode  
aan meer dan 150 kunstenaars, een uniek  
tijdsdocument. Met het boek zet Stichting  
Signature, uitgevers van grafiek, na veertig  
jaar een punt achter haar activiteiten.  
Voorzitter Rob de Leeuw: "Het is een  
museum in boekvorm."
- 2005 CROSSART Catalog  
HatjeCantzVerlag/concept;Jean-Christophe  
Ammann Bonn, Germany groeps-expositie
- 2005 SBK 50 jaar SBK/Amsterdam dvd interview
- 2005 Kunstblik Avro tv programma
- 2005 Het Onder-Gewone Stroom/Den Haag  
naslagwerk
- 2004 Gastateliers 2002-2003  
Beeldenstorm/Daglicht/eindhoven interview
- 2002 Een anatomische droom Stroom/Den Haag  
groeps-tentoonstelling
- 1999 Keuze uit de verzameling Mseum Het  
Valkhof/Nijmegen naslagwerk
- 1998 Beeldende Kunst na 1945 SUN De tweede  
helft/Ad de Visser naslagwerk
- Te Land Te zee en in de Lucht  
[gorcumsmuseum.nl](http://gorcumsmuseum.nl) vouwblad bij de  
tentoonstelling

Nederland schilderij olieverf op doek  
niemand zong ooit iemand uit de dood  
terug 140x100 1988

2014 Haag Athletiek Den Haag, Nederland  
schilderij

2014 collectie Ketting Pernis, Nederland  
gouache

2014 collectie Boonstra Rotterdam,  
Nederland gouache

-- ABN Amro Amsterdam, Nederland  
schilderij

-- Rabo Bank Nederland Eindhoven  
schilderij

-- Ahold Kunstcollectie Zaandam  
schilderij

-- Stedelijk Museum Schiedam,  
Nederland schilderij

-- MMKA Arnhem, Nederland schilderij

-- Rijksmuseum Twente Enschede,  
Nederland schilderij

-- Museum Het Valkhof Nijmegen,  
Nederland schilderij

## REVIEWS

2021 tot zover. 1977-2017 Blog/Vlog Rinke  
Nijburg Netherlands  
[rinkenijburg.blogspot.com/2021/07/tot-zover-1977-2017-signature.html](https://rinkenijburg.blogspot.com/2021/07/tot-zover-1977-2017-signature.html) Dat  
er niks mis is met het gebruik van de  
computer bewijst wel de schitterende  
prent van een digitale auto met de  
merkwaardige titel 'illusieve dreams', een  
meer-kleuren-zeefdruk uit 1991 van  
Elizabeth de Vaal. Het is vroeg in de tijd  
om door een computer te zijn  
gegenereerd, maar dat maakt het beeld  
alleen maar specialer. Vandaag is weer  
eens wat anders dan gisteren. p. 73  
Beste Rinke De zeefdruk is niet digitaal  
gemaakt maar met gebruik van  
bestaande patronen die gefotografeerd  
zijn en over gebracht op het  
zeefdrukraam.

## AWARDS AND GRANTS

2020 AiR Pécsbagota Stroom Den Haag Den  
Haag, Netherlands Publicatie over de Artist  
Residence in Pécsbagota Hongarije 2007-  
2020

2020 AiR Pécsbagota Nederlandse Ambassade in  
Boedapest, Hungary Publicatie over de  
Artist Residence in Pécsbagota Hongarije  
2007-2020

2001 schilderprijs Jeanne Bieruma Oosting Prijs  
Arnhem, Netherlands

1983 schilderprijs Kunstbeeld Prijs Amsterdam,  
Netherlands

1978 schilderprijs Koninklijke Subsidie  
Roermond, Netherlands

## SECONDARY ART-RELATED ACTIVITIES

- 2015 - Univ.Pécs Professional Week  
2015 gastdocent
- 2013 - organisator Múzeum LeSecet  
2015 Magyarország
- 2012 - gastdocent KABK Den Haag  
2013
- 2010 - initiator/organisator FingerMarks  
2012 Hongarije
- 2007 - organisator AiR Pécsbagota  
2022
- 2007 - voorzitter Stichting Post 15 / Artist  
2022 Residency / Pécsbagota/Hongarije
- 2007 - Tutor / Universiteit of Pécs / Master's  
2008 School of Fine Arts



Complete dominantie , 2024  
gouache op papier, 35x27 cm.



Kracht van betekenis, 2024  
acrylverf op doek, 80x60 cm.



Een ferm standpunt, 2024  
acrylverf op doek, 80x60 cm.



Met de beste bedoelingen, 2024  
acrylverf op doek, 61x46cm.



MG 4 electric, 2023  
auquarel goache op papier, 32x24 cm.



Audi, 2023  
gouache op papier, 34x25 cm.



MG 4 electric, 2023  
gouache acrylstift potlood op papier, 35x24 cm.



Het grote verschil, 2023  
aquarel en gouache op papier, 35x27 cm..



De Vlieger, 2023  
aquarel en gouache op papier, 34x25 cm.



Lucht cirkels, 2023