

Some information on this page is only available in Dutch

LISA VAN BOMMEL

Lisa van Bommel: "In mijn werk, wat zich voornamelijk vormt uit installaties, videowerk en objecten, onderzoek ik het spanningsveld van fragiliteit en kracht van de mens. Ik maak gebruik van de plantenwereld als materiaal omdat ze voor mij een ultieme symboliek hiervan belichamen. Een intuïtief begin aan een werk door experiment en speel leidt vaak tot installaties die vertellen over verdriet, kwetsbaarheid, pijn, kracht, manipulatie of stabiliteit. Ik probeer door de kijker te raken door hem met zijn sterktes en zwaktes, zijn eigen emoties en menszijn te confronteren".

WEBSITES

www.lisavanbommel.com

MEMBER OF ARTISTS' INITIATIVE/COLLECTIVE/INCUBATOR

De Besturing, Den Haag

MEMBER OF A PROFESSIONAL ASSOCIATION/ARTISTS' ASSOCIATION

STROOM, Den Haag

EDUCATION

- Beeldende Kunst, 3D conceptueel Den Haag, Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten diploma
- 1999 Drawing/ Painting Escuela de Arte Carlos Baca Flor, Arequipa, Peru, Zuid-Amerika diploma

EXHIBITIONS

- 2013 GEMAK, Den Haag "Het Groene Gemak"
[Group](#)
- 2013 NIEUWE VIDE, Haarlem "'S
Gravenhaarle Part 1"
[Group](#)
- 2012 Galeria Amy-d Arte Spazio, Milano, Italy
"Fame di Terra"
[Group](#)
- 2011 ARTECLASICA11, Buenos Aires,

PROJECTS

- 2009 Open Dag Ateliers 2009 De Besturing
- 2008 Open Dag Ateliers 2008 De Besturing
- 2007 Open Dag Ateliers 2007 De Besturing
- 2007 ZINDER 2007 Theater Stella, Den Haag

Argentinië art fair

[Group](#)

2010 Seelevel Gallery, Amsterdam "Human Nature"

[Group](#)

2010 Galerie Artipoli, Noorden en Pulchri Studio, Den Haag "Het geheim van Roelofs, reflexie van licht"

[Group](#)

2010 Kunstvlaai/ Art Pie, Amsterdam "The story of a sad tulip"

[Group](#)

2009 International Winterfestival, Sarajevo, Bosnië- Herzegovina festival voor moderne kunst, music en theater

[Group](#)

2008 NAI, Rotterdam "Maak ons land"

[Solo](#)

2005 GEM Museum voor Actuele Kunst "START! '05"

[Group](#)

INTERNATIONAL EXCHANGES/RESIDENCIES

2011 Residency Zona Imaginaria, Buenos Aires, Argentinië

2009 Symposium International Festival, Sarajevo, Bosnië- Herzegovina

COMMISSIONS

2011 Den Haag Sculptuur, Den Haag/ Stichting Art Eko, Amsterdam Amsterdam, Nederland vormgeving aardbol voor environment manifest finished

2009 RAAM, Praktijk voor sociale architectuur Den Haag, Nederland Villa Escamp, vormgeving tuinkamer finished

2009 Nederlands Architectuur Instituut (NAI) Rotterdam, Nederland Maak ons land finished

SALES/WORKS IN COLLECTIONS

2013 Prive collectie D. Tanzer Den Haag/ Nederland Werk

PUBLICATIONS

2013 De Grote Haagse Kunstkalender 2013 en 2014 Trichis Publishing Kunstkalender 2013 en 2014

2013 Hollands licht en een salto van een vlinderrups Den Haag Centraal Krantartikel

2010	Honderden trieste tulpen schreeuwen om aandacht Het Parool, door Daniel Bertina Krantartikel
2010	Durch die Blume Umlaut Magazin, Keulen, Duitsland Artikel over het werk van L. van Bommel
2010	Ode aan de weidse polder Het financiële Dagblad Krantartikel
2009	Flat_land Stichting ID 11, Delft en Stichting Stec, Den Haag
2008	Natura artis magistra. Tekst door Philip Peters Artikel over het werk van L. van Bommel
2005	Tragbare Gärten eigen publicatie

SECONDARY ART-RELATED ACTIVITIES

2011 - --	Manager Verhuur Projectruimtes De Besturing On-going
2008 - 2008	Docent Workshop
2007 - 2009	Oprichting en organisatie "Atelierbezoeken"
2006 - 2007	Organisatie Kunstenaarsinitiatief PAPARAZZI, Den Haag



And Sacred is The Rose..., 2013
installatie



Fallen into nothingness, 2011
installatie



plant/ geometry, 2011
installatie



By the time you've left, 2011
installatie



Story of sad tulip, 2010
installatie



I am hurt, 2009
installatie, 400 x 100



almost plants, 2006
beplante reageerbuizen



Kas, 2005



Tragbare Gärten, 2005
tassen met tuinen op verschillende locat



Kiss, 2004
video (00:02:26)