

Some information on this page is only available in Dutch

INGRID ROLLEMA

theatreofwrongdecisions.com ToWD reageert in korte films op brandende internationale kwesties. Het krankzinnige schaakspel in Syrië, het wurgcontract met Griekenland, de politieke moord op Boris Nemtsov: het zijn grote onderwerpen, maar omlijst door een universeel citaat van Shakespeare wordt de hamvraag snel gesteld. De internationale respons op internet is groot. Aan elk project gaat veel research vooraf. Men bezoekt belaste locaties, werkt samen met internationale kunstenaars, filmers en acteurs en raadpleegt deskundigen, bijvoorbeeld van Instituut Clingendael. gegotenlood.nl De wereld kantelt. We leven in een aardverschuiving. Dankzij social media lijkt de wereld één groot, krachtig netwerk. Samen sturen we dictators naar huis, verbreken we onderdrukking en herscheppen we de wereld. Tenminste... zo lijkt het. Met Gegoten Lood gaan we op zoek naar wat nog werkelijkheid is. Wat wordt ons als werkelijkheid gepresenteerd? Welke invloed hebben de media op ons realiteitsbesef? Welke waarden bepalen nog ons handelen? Wat kunnen jij en ik aan? ingridrollema.nl Mijn autonome beelden bevinden zich op de grens van beeldende kunst en theater. Ik ontwikkel beelden in een theatrale context met gebruikmaking van archaisch materiaal en processen. Zij verhouden zich altijd op de een of andere manier tot oorlog. "Hoe werken de mechanismen en wat zijn de gevolgen?" is de vraag die nagenoeg aan ieder beeld ten grondslag ligt.

WEBSITES

www.ingridrollema.nl

www.theatreofwrongdecisions.com

www.hope-foundation.nl

www.beehomeacademy.com

MEMBER OF A PROFESSIONAL ASSOCIATION/ARTISTS' ASSOCIATION

Pulchri en HKK

EDUCATION

1971 - beeldhouwen Academie voor Beeldende
1977 Kunsten, Rotterdam diploma

-- Int. Recht Internationaal recht, R.U.L.,
Leiden diploma

-- beeldhouwen Rotterdam, Academie van
Beeldende Kunsten diploma

EXHIBITIONS

2022 Salute to the prisoners of freedom

PROJECTS

2023 Gravin Machteld Gemeente 's Gravenzande

	Institute for Palestine Studies, Beirut, Lebanon Group		's Gravenzande, Netherlands Object in Openbare Ruimte
2022	Blinded by the light De Appel loods Den Haag, Netherlands performance i.s.m. House of Rat Solo	2019	Theater van de Verkeerde Beslissing wereldwijd Vanaf 2014 worden er doorlopend beelden en films gemaakt voor Theater van de Verkeerde Beslissing. Verkeerde Beslissing reageert op actuele brandende kwesties.
2022	OMSAEMIRO Experimental space UZ Suwon, Republic of Korea Group	2016	Writers Block Amnesty International kunst/politiek/activisme
2020	Cultureel Centrum Sarajevo Sarajevo, Bosnia and Herzegovina Ter gelegenheid 25 jaar einde van de oorlog Group	2016	Theatre of Wrong Decisions Vredespaleis kunst/politiek/activisme
2020	ToWD O68 Velp, Netherlands Het atelier van de Kunstenaar i.s.w. met Cess van Rutten Duo	2016	Theater van de Verkeerde Beslissing Vredespaleis Den Haag, Netherlands Performance
2019	'Beelden voor Vrede' Ministerie Buitenlandse zaken. Teheran, Islamic Republic of Iran Group	2014	Den Haag , Netherlands bij Quartair: Performance Oprichting Theater van de Verkeerde Beslissing
		2012	Gegoten Lood #3 BOZAR, Brussel kunst/politiek/activisme
		2011	Gegoten Lood #2 De Markten kunst/politiek/activisme
2018	Museum voor Hedendaagse Kunst. Chongqing, China Met kunstenaar Xie Bei Duo	2010	Gegoten Lood #1 De Besturing kunst/politiek/activisme
2018	'Verknipt' WARP centrum voor actuele kunst. Sint-Niklaas, Belgium samengesteld door Stef van Bellingen. Group		
2018	'Ladenkast project' Galerie Phoebus Rotterdam, Netherlands i.s.m Eric de Vries. Group		
2018	E-Witness Quartair Den Haag, Netherlands i.s.m Art Ze-An Korea, en ISS (Int. Institute for Social Studies)		
2018	Shakespeare Special' (ToWD) Koninklijke Schouwburg ' Den Haag Solo		
2018	Filmhuis Den Haag, Netherlands 6 weken vertoning in experimentele ruimte (ToWD) Solo		
2018	'Ground Four Festival' Den Haag,		

- Netherlands Theater van de Verkeerde
Beslissing
[Solo](#)
- 2017 Tschumi Paviljoen, Groningen Theatre
of Wrong Decisions
[Solo](#)
- 2017 pARTners-galerie Rotterdam,
Netherlands
[Group](#)
- 2017 CBK Galerie Groningen Groningen,
Netherlands
[Solo](#)
- 2016 Haagse Kunstkring, Den Haag 125 jaar
HKK: Het X - Over DNA
[Solo](#)
- 2013 Museum Heereveen, Heereveen 'De
hond van mijnheer Tisma'
[Solo](#)
- 2013 JCA de Kok, Centrum voor Actuele
Kunst, Den Haag
[Group](#)
- 2012 Bozar Brussel Gegoten Lood #4
[Solo](#)
- 2012 Vrije Academie | GEMAK Gegoten Lood
#3
[Group](#)
- 2011 De Markten, Brussel Gegoten Lood #2
[Group](#)
- 2010 De Besturing Gegoten Lood #1
[Group](#)
- 1999 Galerie Pulchri Studio, Den Haag
Landschappen onder de grond
[Solo](#)
- 1997 Instituut Clingendael, Den Haag
[Solo](#)

INTERNATIONAL EXCHANGES/RESIDENCIES

- 2016 University of Denver, Colorado
- 2010 Rode Halve maan Gaza

COMMISSIONS

- 2015 Komatsu Matsue/Japan Beeld in de
openbare ruimte finished
- 2014 Vredespaleis Den Haag Bertha von Suttner
finished

2014	Komatsu Wenen Bertha von Suttner finished
2000	Turnhout, België beeld voor Turnhout finished
2000	Rijksuniversiteit Groningen Beeld finished
1999	Arbeidsvoorzieningen Haaglanden finished
1999	Oud-Beijerland De slootkant rechtop (9 m hoog) finished
1998	architect Roy Lim eindhoven paarden op dak Faculteit Scheikunde finished
1997	Gemeente Alphen aan de Rijn finished
1996	gemeente Den Haag en Provincie finished

SALES/WORKS IN COLLECTIONS

-- ING collectie Amsterdam Portret/brons

PUBLICATIONS

2017	Theatre of Wrong Decisions Tschumi Paviljoen, Groningen Publicatie
2016	125 jaar HKK: Het X - Over DNA Haagse Kunstkring, Den Haag Jubileumuitgave
2016	Whoever doesn't believe in dreams is not a realist Uitgeverij De Bovenkamer, Dreischor ISBN 978-90-807286-6-0
2016	Film - Theatre of Wrong Decisions Eric de Vries - m d d

AWARDS AND GRANTS

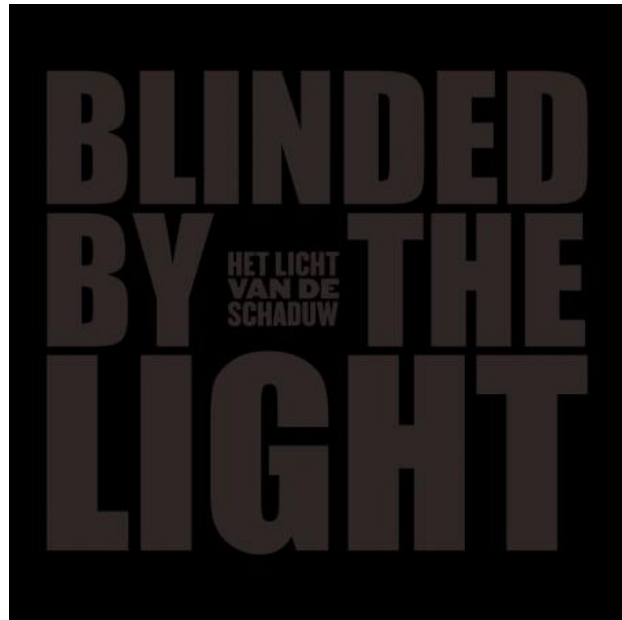
2004 vrouw die getuigt van bijzondere mentaliteit in haar vakgebied Victorine Heftingprijs

SECONDARY ART-RELATED ACTIVITIES

2014 - 2016	Bestuurslid Haagse Kunstkring, Den Haag
2012 - --	Bestuurslid KABK - Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten
2010 - --	Bestuurslid van PIP - Primus Inter Paris, Den Haag
1994 - --	Bestuurslid Hope Foundation, Den Haag



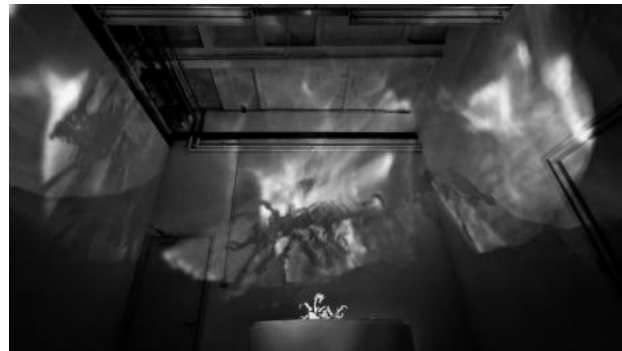
Blinded by the light (het licht van de schaduw), 2024



Blinded by the light (het licht van de schaduw), 2024



Horizontale sprinkhaan, 2023
brons en goud, 60/60 cm



Blinded by the light, 2023
brons, metaal, reflectiemateriaal, licht, 5.00 x 5.00 x 7.00



Blinded by the light, 2023
brons en licht, 2.00 x 2.00 x 2.00



Blinded by the light, 2020
brons, 40/45 cm



, 2020



spare-rib-fabrikje, 2018
Brons, 30 x 70 x 25 cm.



Locust, 2019
brons



Grasshopper, 2018
brons, 100 x 80 cm.