

Some information on this page is only available in Dutch

EVELYN SNOEK

The painting of Evelyn Snoek is a plea to forget what you have learned about painting, and to forget what you have seen exactly. It is an investigation into the foundations of painting itself, and at the same time an exploration of what color in a space means. Her studio is a laboratory where it is investigated when a painting ceases to be a painting, when it gets mass, relates itself to the space as an object. Here the role of the wearer, the muscle name, is questioned. What exactly is the painting? The part that is stretched on the window, or the wearer, or are they inextricably linked? And is a painting still a painting when it is rolled up in a corner, and we can only see traces of paint on the edges? And is it necessary that paint needs a cloth to be a painting? Questions that often generate very theoretical treatises, but are answered in an adequate way by Evelyn Snoek.

WEBSITES

www.evelynsnoek.com

SOCIAL MEDIA

www.facebook.com/EvelynSnoek2

www.facebook.com/EvelynSnoek/

www.instagram.com/evelynsnoek/?hl=nl

www.linkedin.com/in/evelyn-snoek-24a9a17/

www.artsy.net/artist/evelyn-snoek

www.saatchiart.com/evelynsnoek

PLATFORM

<https://www.digitaalkunstbeheer.org/kunstenaar/evelyn-snoek/>

MEMBER OF A PROFESSIONAL ASSOCIATION/ARTISTS' ASSOCIATION

Haagse Kunstkring 1994-2015, Pulchri Studio, Den Haag

EDUCATION

1989 - Autonom: tekenen, schilderen, grafiek Den
1993 Haag, Koninklijke Academie van Beeldende
Kunsten diploma

1984 - Beeldende Vorming Arnhem, ARTEZ,
1985 Academie Beeldende Kunst en Vormgeving

1994 Vakoriëntatie en Hedendaagse
Kunstgeschiedenis Artscript, Amsterdam

2003 Coaching Kunstenaars & Co, Amsterdam

EXHIBITIONS

- 2023 KunstRai <http://www.kunstrai.nl/>,
Netherlands
[Group](#)
- 2022 Puf Puf Paint Shit Art Club Los Angeles,
United States Tentoonstelling
shitartclub.com/
[Group](#)
- 2020 Exhibition TZO43 Bos Fine Art Den
Haag
[Duo](#)
- 2020 1 ½ m Expo Pulchri Studiio Den Haag
[Group](#)
- 2019 Cross Gallery Bundaberg, Australia
[Group](#)
- 2018 Galerie LOOF Jubbega, Netherlands
[Duo](#)
- 2016 Tête, Berlijn MITTLERWEILE
[Group](#)
- 2014 Tapetenwerk, Leipzig Den Haag
ontmoeting - Begegnung Leipzig
[Group](#)
- 2011 Pulchri Studio, Den Haag Creating the
Void
[Group](#)
- 2010 Haagse Kunstkring Langs grenzen van
abstractie
[Group](#)
- 2008 Priveekollektie Op weg naar de TEFAF
[Group](#)

INTERNATIONAL EXCHANGES/RESIDENCIES

- 2016 Projectraum tête, Berlijn
- 2014 Tapetenwerk, Leipzig, Germany

SALES/WORKS IN COLLECTIONS

PROJECTS

- 2016 MITTLERWEILE Tete, Berlijn
Kunstenaarsproject
- 2014 Den Haag - Begegnung Leipzig
Tapetenwerk, Leipzig Kunstenaarsgesprek
- 2012 Tentoonstelling Dialogen Delft Kadmium
Openbaar gesprek
- 2011 Creating the Void Pulchri Studio Openbaar
gesprek
- 2010 Langs grenzen van abstractie Haagse
Kunstkring Openbaar gesprek

COMMISSIONS

- 2014 Künstlergruppe Leipzig Editie, werk in kleine
oplage finished
- 2002 Royal Nederland Kunstcollectie 2002-2003
Utrecht Grafiek in oplage finished

PUBLICATIONS

2022	https://mottprojects.com/ New York, Verenigde Staten Privé Collectie	2011	Creating the Void Pulchri Studio, Den Haag Tentoonstellingskrant/ website
2021	https://www.krieger-collection.com/ Krieger Collectie Duitsland Privé Collectie	2003	Expo De Raadt, Anderberg en gasten Artikel Piet Augustijn Gorcumse Courant
2012	Collectie Tweede Kamer Den Haag Schilderij	2002	Royal Nederland Kunstcollectie 2002-2003 Royal Nederland, Utrecht Catalogus
2011	Kunstuitleen Utrecht Ets	2000	Can you see the artist? Shell Technology Exploration and Production, Rijswijk Vakblad
2009	Particuliere collectie Amsterdam Schilderijen	2000	Kunstgreep Kunstgreep 95 Kunstenaarsboek/ Jubileumuitgave
2007	Bedrijfscollectie Gorinchem Schilderij	1996	Zuid Hollandse grafiekmanifestatie Grafiekwinkel Inkt, Den Haag Catalogus 1996, 1997
2003	Kunstuitleen / particulier Voorburg Etsen	1996	Zuid Hollandse grafiekmanifestatie Grafiekwinkel Inkt, Den Haag Catalogus 1995, 1996, 1997, 1999, 2001
2002	Royal Nederland Kunstcollectie Utrecht Grafiek	1995	Haagse Salon Stichting Haagse Salon, Den Haag Catalogus 1995, 1998
2001	Kunstuitleen Haarlem Haarlem Etsen		
2000	SHELL Rijswijk Etsen		
1996	Ministerie van Buitenlands Zaken Den Haag Etsen		
1994	Heden Den Haag Schilderij, ets, 2x gem. techniek		

AWARDS AND GRANTS

2001	Productieregeling Stroom hcbk, gemeente Den Haag
2000	Productieregeling Stroom hcbk, gemeente Den Haag
1998	Productieregeling Stroom hcbk, gemeente Den Haag
1996	A.O.P. Stimuleringssubsidie Stroom hcbk, gemeente Den Haag
1994	A.O.P. Stimuleringssubsidie Stroom hcbk, gemeente Den Haag
1993	Nominatie Javaanse Jongens Grafiekprijs

REPRESENTATION

--	Chiefs & Spirits Den Haag, Netherlands https://chiefsandspirits.nl/
--	Kunst & Co Amstelveen, Netherlands https://kunstenco.nl/evelyn-snoek/
--	Bos Fine Art Den Haag, Netherlands https://bosfineart.com/author/evelyn-snoek/
--	Alfa Gallery New York / Miami, United States https://www.alfa-gallery.com/

SECONDARY ART-RELATED ACTIVITIES

- 2011 - Bestuurslid Stichting Kunstgreep'95
2013
- 2011 - Tentoonstellingscommissie Pulchri
2012 Studio
- 2010 - Delft Kadmium, tentoonstelling
2012 Dialogen
- 2010 - Ballotagecommissie Pulchri Studio
2012
- 1999 - Open Dagen, atelierpresentaties,
2011 ateliercomplex Prinsegracht, Den Haag
- 1995 - Open Dagen, atelierpresentaties,
1999 ateliercomplex Gedempte Burgwal, Den Haag
- 1993 - Graficus, vrij werk en in opdracht @ De
2002 Grafische Werkplaats, Den Haag
- 1993 - Open Dagen, atelierpresentaties,
1995 ateliercomplex President Kennedylaan,
Den Haag
- 1992 - Atelierpresentatie, ateliercomplex Jan
1993 Willem Frisolaan, Den Haag



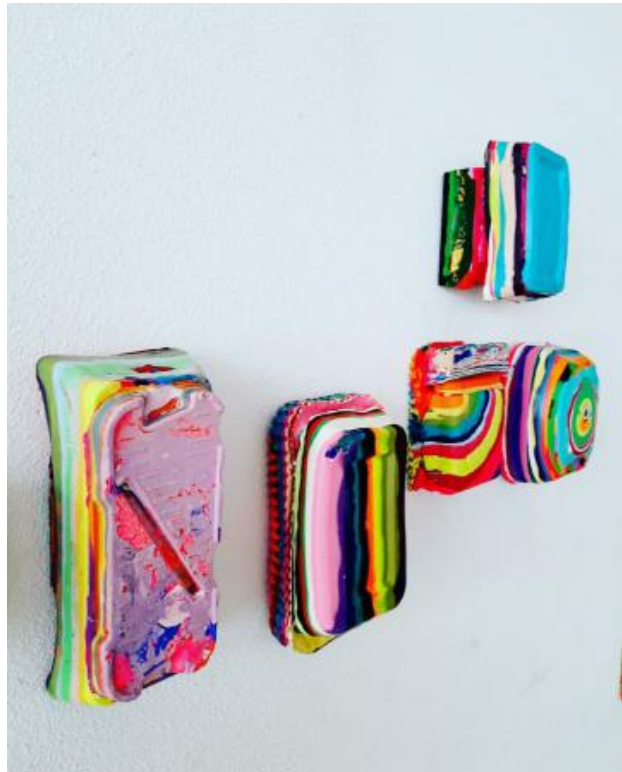
Untitled, 2023
Acrylic, plaster and medium on canvas, Serie small sizes



#2 Lines & layers_series 2023, 2023
acrylic and medium on wooden frame, 24 x 18 x 13 cm



Untitled_series 2021, 2021
Acrylic and plaster / medium on canvas, 17,5 x 12 x 6 cm



Untitled_series div., 2021
Acrylic, plaster / medium on canvas, div. small



Wall, 2020



Tableworks, 2018
acrylic and medium on canvas



Studio wall, 2018
acrylic and medium on canvas



All_lines, 2017
acrylic and medium on canvas



Layers2, 2017
Acrylic and medium on canvas