

Some information on this page is only available in Dutch

## ALICE BAKKER

Movement is the creator, the genesis, the basics of my work.

Movement is the creator, the genesis, the basics of my work. The body in movement as well as the current of water or clouds in the wind. To move yourself, as being moved by watching those movements.

Working with steel is transforming stiff cold material with fire, hammer and anvil into supple bodies.

Cutting paper is like dancing with the edge of a knife.

### WEBSITES

beyond the visible

[www.alicewbakker.nl](http://www.alicewbakker.nl)

Beeldhouwers.Nu

[www.beeldhouwers.nu](http://www.beeldhouwers.nu)

Sculpture NetWork

[sculpture-network.org/en/view/profile/780](http://sculpture-network.org/en/view/profile/780)

### MEMBER OF ARTISTS' INITIATIVE/COLLECTIVE/INCUBATOR

Beeldhouwers.nu

### PLATFORM

Sculpture Network

### MEMBER OF A PROFESSIONAL ASSOCIATION/ARTISTS' ASSOCIATION

Sculpture Network

Kunstenbond

### EDUCATION

2014 - dance Kenzo Kusuda  
2018

2011 - dance Bruno Listopad  
2012

2002 - silversmithing Breston Academie  
2003

1994 - dance Vrije Academie Dans  
1996

1979 - sculpture Rotterdam, Willem de Kooning

- 1984 Academie diploma
- 1977 - misc. De Vrije Academie Den Haag  
1979
- 1972 - BA Art History R U Groningen  
1978

## EXHIBITIONS

- 2022 International Paperart Biennial  
Kunststichting Perspektief vzw Haacht,  
Belgium, Belgium [www.artksp.be](http://www.artksp.be)  
Group
- 2022 TIDES: Letting in, Sending out  
NDSM/Fuse Amsterdam, Netherlands  
[www.ndsm-fuse.eu](http://www.ndsm-fuse.eu)  
Group
- 2021 Beelden Esveld Landerij Esveld  
Terschuur, Netherlands An exhibition of  
Beeldhouwers.Nu  
Group
- 2020 ACHT Museum Nagele Nagele  
Group
- 2018 Een oase van beelden NDSM/FUSE  
Amsterdam  
Group
- 2016 'Onderhuids' Theater De Nieuwe  
Regentes Den Haag  
Solo
- 2014 Stedelijk Museum voor Hedendaagse  
Kunst, Assen curatoren A. Krijgsman en  
G. Wijlage  
Duo
- 2014 Metamorfose Heemtuin Verbeeld VII,  
Leiderdorp Leiderdorp 'Metamorfose',  
curator Aris de Bakker  
Group
- 2013 'Ingebed in beelden' Oude Kerk  
Amsterdam Amsterdam curator J.  
Nijstad  
Group
- 2010 Belichaming' Amsterdams Historisch  
Museum Amsterdam curator J. Nijstad  
Group

## PROJECTS

- 2019 Universalisme als praktijk DefKa Research  
Assen [defkaresearch.com/](http://defkaresearch.com/)
- 2019 Kunstenaars Collectief DNR Den Haag Een  
samenwerkingsproject van een groep  
kunstenaars uit diverse disciplines (muziek,  
dans, theater, beeldende kunst).
- 2018 Vertreden HKK, Den Haag Den Haag project  
Rob Thuis
- 2016 Der Himmel ueber Berlin HKK The Hague  
kunstmanifestatie, initiatief Rob Thuis
- 2014 kunstenaars die werken met 3D, tijdens  
tentoonstelling 'Horst' Pand Paulus, Kunst  
Werkt Sciedam Schiedam curator Aldo  
Houben
- 2014 Rondje Kunst / gast Rondje Kunst The  
Hague atelier route Statenkwartier
- 2013 skin to skin eigen beheer The Hague video  
project, Alice Bakker (concept and  
production), Mimi Soeteman (camera and  
editing), Ellen Harmsma (dance)
- Atelier route Den Haag Centrum open  
ateliers Den Haag The Hague jaarlijks

- 2010 Puur Water Bijbels Museum  
Amsterdam Amsterdam curator M. van  
Vlierden  
[Group](#)
- 2009 Non-Crossovers Pulchri Studio, Den  
Haag The Hague curator S. van 't Vlie  
[Group](#)
- 2007 Systema Sculpturae Hortus Botanicus  
Amsterdam Amsterdam curator M.  
Sleegers  
[Group](#)
- 2007 Architecten Lounge, Nationale  
Staalbouwdag Ede Bouwen met staal,  
Ede  
[Solo](#)

## COMMISSIONS

- 2021 Pookje Amsterdam, Netherlands  
Business gift, Wakuli [www.wakuli.com](http://www.wakuli.com)  
finished
- 2019 Labyrinth Roeland Drost The Hague  
ArtWork for CD Labyrinth, Roeland  
Drost, Piano Solo [roelanddrost.nl/buy-cd.html](http://roelanddrost.nl/buy-cd.html) finished
- 2014 Karine Quizzo, choreografe The Hague  
object voor 'Metamorfoses', dance  
finished
- 2001 Muziek theater Hollands Diep  
Dordrecht Constructie  
tweelingschommels voor opera  
'Achnaton'. regie door C. Hogerzeil  
finished

## PUBLICATIONS

- 2020 Beeldhouwers.Nu Book eigen beheer  
ism groep div. nvt, Netherlands  
presentatie van de beeldhouwers van  
de groep met hun werk.
- 2019 Universalisme as pratitce Book DeFKa,  
Assen Assen [defkaresearch.com/](http://defkaresearch.com/)  
Publikatie bij onderzoeks project

## SALES/WORKS IN COLLECTIONS

- 2014 Gravity-3D SMAHK, Assen Nederland 3D-  
print in Collection
- 2013 Collectie Jan Mulder Nederland meerder  
werken in collectie
- 2010 Amsterdams Historisch Museum Nederland  
huur tot 2011
- Caldic/museum Voorlinde Wassenaar

## SECONDARY ART-RELATED ACTIVITIES

- 2014 --- curator tentoonstellingen Theater De  
Nieuwe Regentes On-going
- 2012 --- cursussen zilversmeden/hameren On-going
- 2000 --- cursussen schilderen/aquarelleren On-  
going

- 2018 Extravagant.Amsterdam/een oase van beelden TV-Amsterdam Amsterdam  
[www.youtube.com/watch?time\\_continue=2&v=H3d1Vg06W50](http://www.youtube.com/watch?time_continue=2&v=H3d1Vg06W50)  
video
- 2014 'Beeld voor beeld'- 90 Haagse 3d kunstenaars Book stichting HBKK The Hague book
- 2013 skin to skin eigen beheervideo Alice Bakker (concept en productie), Mimi Soeteman (camere en montage), Ellen Harmsma (dans) video project
- 2010 'Puur Water' Catalog ABK catalogus
- 2009 'Non-crossovers' Catalog ABK catalogus
- 2009 Out of Metal- 3d cladding, Automotive meets architecture  
Voestalpine/polynorm dvd
- 2008 Vreemde Vogels in Bornse hoven  
Catalog Gemeente Borne catalogus
- 2000 Turbulentie Book DeFKa [www.defka.nl/](http://www.defka.nl/)  
project



Zeewierwoud = Kelpforest, 2020  
Handcut Tyvek, 60x143x334

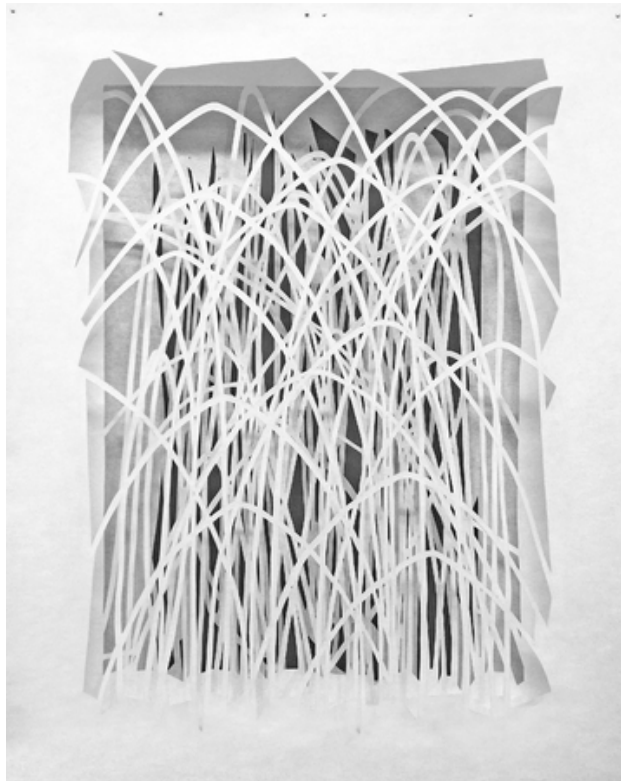




Zeewierwoud = Kelpforest, 2020  
handcut Tyvek, 60x143x334



Galaxy, 2019  
watercolor, 30x40



Kathedraal, 2018  
paper, 60x70x10 cm



Schouwerzijl, détail, 2017  
handcut Tyvek, 153x90 cm



Liggend in het gras, 2017  
gesneden pergamon, 25x3x35



Berlin -detail, 2016



Berlin, 2016  
pencil and handcut paper, 100x210 cm



Lichtnet, 2016  
papier maché





Wit voetje, 2015  
forged CorTen and paper, 25x15x15 cm